УТВЕРЖДЕНА

постановлением Администрации

района от 14.11.2024 № 623

**МУНИЦИПАЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

**«Культура Красногорского района»**

ПАСПОРТ

муниципальной программы

«Культура Красногорского района»

|  |  |
| --- | --- |
| Ответственный  исполнитель программы  Соисполнители  программы | Отдел культуры Администрации Красногорского района Алтайского края (далее - «Отдел»)  отсутствуют |
|  |  |
| Участники  программы | муниципальные учреждения культуры района,  органы местного самоуправления района |
|  |  |
| Подпрограммы | подпрограмма 1 «Наследие»;  подпрограмма 2 «Искусство и народное творчество»;  подпрограмма 3 «Образование в сфере культуры и искусства»;  подпрограмма 4 «Обеспечение условий реализации программы и развития отрасли» |
|  |  |
| Программно-целевые инструменты программы | отсутствуют |
|  |  |
|  |  |
| Цель программы | сохранение и развитие культуры и искусства в Красногорском районе Алтайского края |
|  |  |
| Задачи программы | сохранение культурного и исторического наследия, расширение доступа населения к культурным ценностям и информации;  создание условий для сохранения и развития исполнительских искусств, поддержка народного творчества;  модернизация системы художественного образования, подготовка кадров в сфере культуры и искусства;  создание современных условий для реализации программных мероприятий, работы муниципальных учреждений культуры; |
| Индикаторы и показатели программы | Число посещений организаций культуры;  Количество организаций культуры, получивших современное оборудование;  Уровень фактической обеспеченности учреждениями культуры от нормативной потребности;  Соотношение средней заработной платы работников учреждений культуры Красногорского района к уровню средней заработной платы в Алтайском крае. |
| Сроки и этапы реализации программы | 2025-2030 годы без деления на этапы |
|  |  |
| Объемы финансирования программы | Общий объем финансирования муниципальной программы «Культура Красногорского района» (далее – «программа») составляет 216717,72 тыс. рублей, из них из местного бюджета 216717,72 тыс. рублей, в том числе по годам:  в 2025 году – 28091,7 тыс. рублей;  в 2026 году – 30899,37 тыс. рублей;  в 2027 году – 33987,8 тыс. рублей;  в 2028 году – 37384,88 тыс. рублей;  в 2029 году – 41121,27 тыс.рублей;  в 2030 году – 45232,7 тыс.рублей.  Объемы финансирования подлежат ежегодному уточнению в соответствии с решением о местном бюджете на очередной финансовый год и плановый период. |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
| Ожидаемые результаты реализации программы | Посещаемость организаций культуры с 2025 по 2030 годы увеличится на 224,16 тыс. единиц;  количество организаций культуры, получивших современное оборудование - 6;  уровень фактической обеспеченности:  - учреждениями клубного типа - уменьшится со 135% в 2024 году до 120% в 2030 году  - библиотеками – с 2024 по 2030 годы останется на уровне 88% ;  сохранение средней заработной платы работников учреждений культуры Красногорского района не ниже уровня средней заработной платы в Алтайском крае. |

1.Общая характеристика сферы реализации программы

Деятельность учреждений культуры и искусства является одной из важнейших составляющих современной культурной жизни. Библиотеки, музеи выполняют образовательные, воспитательные, досуговые функции в обществе, способствуют формированию его нравственно-эстетических основ, духовных потребностей и ценностных ориентиров. Учреждения культуры являются также одной из основных форм информационного обеспечения общества. Собранные и сохраняемые ими фонды, коллекции представляют собой часть культурного наследия и информационного ресурса района. Неотъемлемым компонентом культурной среды края выступают театральные, музыкальные коллективы.

Проводимая в последние годы в районе последовательная политика выведения отрасли культуры на новый качественный уровень позволила продолжить работу по реализации долгосрочных перспективных проектов в сфере культуры и искусства, направленных на дальнейшее развитие отрасли, достичь положительных результатов по ряду ведущих направлений деятельности.

В 2021-2024 годах решены некоторые проблемы сферы культуры и искусства Красногорского района, связанные с пополнением и сохранением библиотечных фондов, компьютеризацией библиотек, муниципальных учреждений культуры и дополнительного образования, оснащением звукоусилительной аппаратурой клубных учреждений.

Благодаря реализации районной политики, проводимой Администрацией Красногорского района удалось улучшить отдельные показатели состояния сферы культуры района. Вместе с тем многие из проблем остаются нерешенными, в их числе:

необходимость дополнительного проведения работ по текущему и капитальному ремонту объектов культурного наследия, а также благоустройству территорий памятников военной истории;

дефицит квалифицированных кадров;

неудовлетворительное состояние ряда учреждений культуры;

недостаточный уровень оплаты труда в сфере культуры;

недостаточный объем финансирования поддержки мероприятий по оснащению учреждений культуры необходимым оборудованием, снижению степени износа материально-технической базы.

Реализация программы обеспечит поддержку всех форм творческой самореализации личности, создаст условия для дальнейшей модернизации деятельности муниципальных учреждений культуры и образовательной организации в области искусств.

Комплексный подход к решению проблемы приведения в надлежащее состояние памятников воинам, погибших в годы Великой Отечественной войны (1941-1945 гг.) для создания условий их сохранности на территории района, обеспечит увековечивание памяти о защитниках Отечества. Процесс сохранения памятников военной истории составляет основу патриотического воспитания граждан и требует постоянного государственного внимания и поддержки.

Программно-целевой метод позволит направить финансовые ресурсы на поддержку и развитие культуры района, обеспечит большую эффективность использования бюджетных ресурсов и достижение планируемых результатов.

2. Приоритеты районной политики в сфере реализации

программы, цели и задачи, описание основных ожидаемых

конечных результатов программы, сроков и этапов

её реализации

2.1.Приоритеты районной политики

в сфере реализации программы

Приоритеты государственной политики в сфере культуры и искусства на период до 2029 года основываются на следующих основных документах:

Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации;

Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;

Концепция общенациональной системы выявления и развития молодых талантов, утвержденная Президентом Российской Федерации 03.04.2012 №Пр-827;

Государственная программа Российской Федерации «Развитие культуры»

Распоряжение Правительства РФ от 01.10.2021 №2765 –р «Об утверждении Единого плана по достижению национальных целей развития Российской Федерации на период до 2024 года и на плановый период до 2030 года»

закон Алтайского края от 12.05.2005 № 32-ЗС «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) в Алтайском крае»;

закон Алтайского края от 10.04.2007 № 22-ЗС «О библиотечном деле в Алтайском крае»;

Реализация программы будет осуществляться в соответствии со следующими основными приоритетами:

обеспечение максимальной доступности культурных ценностей для населения Красногорского района, повышение качества и разнообразия культурных услуг, в том числе:

создание культурного пространства района (внедрение информационных технологий, создание инфраструктуры, обеспечивающей доступ населения к электронным фондам музея и библиотек района и информационным ресурсам);

создание благоприятных условий для творческой самореализации граждан, совершенствование и развитие форм и методов работы по патриотическому их воспитанию;

развитие дополнительного образования в сфере культуры;

повышение социального статуса работников культуры, в том числе путем повышения уровня оплаты их труда;

сохранение, охрана, популяризация и эффективное использование объектов культурного наследия, в том числе:

сохранение и пополнение библиотечного, музейного фондов Красногорского района;

возрождение и развитие народных художественных ремесел, декоративно-прикладного творчества, поддержка самодеятельных художественных коллективов;

создание устойчивого культурного образа Алтайского края как территории культурных традиций и творческих инноваций, в том числе:

продвижение культуры района за его пределами в форме участия в конкурсах, выставках и фестивалях Алтайского края, России и за рубежом;

развитие инфраструктуры отрасли, в том числе:

реконструкция и строительство новых объектов культуры и искусства;

капитальный ремонт, техническая и технологическая модернизация учреждений культуры и детской школы искусств.

2.2. Цели и задачи программы

Целью программы является сохранение и развитие культуры и искусства в Красногорском районе.

К числу основных задач, требующих решения для достижения поставленной цели, относятся:

сохранение культурного наследия, расширение доступа населения к культурным ценностям и информации;

создание условий для поддержки народного творчества;

модернизация системы художественного образования;

создание современных условий для реализации программных мероприятий, работы муниципальных учреждений культуры.

2.3. Конечные результаты реализации программы

В результате реализации программы к 2030 году предполагается:

посещаемость организаций увеличится на 224,16 тыс. единиц;

количество организаций культуры, получивших современное оборудование - 6;

уровень фактической обеспеченности учреждениями клубного типа уменьшится до 120%, библиотек – останется на уровне 88% ;

сохранение средней заработной платы работников учреждений культуры Красногорского района не ниже уровня средней заработной платы в Алтайском крае.

Важнейшим ожидаемым конечным результатом реализации программы является устойчивое развитие культуры, что характеризуется ростом количественных показателей и качественной оценкой изменений, происходящих в отрасли. Основные индикаторы и их значения по годам представлены в приложении 1 к программе.

2.4. Сроки и этапы реализации программы

Программа реализуется в период с 2025 по 2030 годы без деления на этапы.

3. Обобщенная характеристика мероприятий программы

Подпрограммы программы предусматривают мероприятия, реализуемые в рамках наиболее актуальных и перспективных направлений государственной политики в сфере культуры и искусства Красногорского района.

Для достижения целей программы предусматриваются меры государственного регулирования, направленные на сохранение и популяризацию исторического и культурного наследия, усиление и расширение влияния российской культуры, укрепление межрегиональных и международных связей в сфере культуры, создание условий для развития культуры и формирование новой модели культурной политики.

Подпрограмма 1 «Наследие»: мероприятия подпрограммы направлены на сохранение культурного и исторического наследия, развитие библиотечного и музейного дел.

Подпрограмма 2 «Искусство и народное творчество»: мероприятия подпрограммы направлены на поддержку и развитие исполнительских искусств (в том числе театрального, хореографического, музыкального) народного творчества.

Подпрограмма 3 «Образование в сфере культуры и искусства»: мероприятия программы направлены на совершенствование системы подготовки кадров, а также российской системы художественного образования.

Подпрограмма 4 «Обеспечение условий реализации программы и развития отрасли»: мероприятия подпрограммы направлены на укрепление материально-технической базы учреждений, создание современных условий для работы муниципальных учреждений культуры, обеспечение максимальной доступности для широких слоев населения лучших образцов культуры и искусства.

Перечень мероприятий программы представлен в приложении 2 к программе.

4. Общий объем финансовых ресурсов,

необходимых для реализации программы

Финансирование программы осуществляется за счет средств местного бюджета в соответствии с решением о местном бюджете на очередной финансовый год и плановый период.

Общий объем финансирования программы составляет 216717,72 тыс. рублей, в том числе по годам:

в 2025 году – 28091,7 тыс. рублей;

в 2026 году – 30899,37 тыс. рублей;

в 2027 году – 33987,8 тыс. рублей;

в 2028 году – 37384,88 тыс. рублей;

в 2029 году – 41121,27 тыс. рублей;

в 2030 году – 45232,7 тыс. рублей.

Объемы финансирования программы подлежат ежегодному уточнению в соответствии с решением о местном бюджете на очередной финансовый год.

Сводные финансовые затраты по направлениям программы представлены в приложении 3 к программе.

5. Анализ рисков реализации программы и описание мер управления рисками реализации программы

При реализации настоящей программы и для достижения поставленных ею целей необходимо учитывать возможные макроэкономические, социальные, операционные и прочие риски.

Важнейшими условиями реализации программы являются минимизация указанных рисков, эффективный мониторинг выполнения намеченных мероприятий, принятие оперативных мер по корректировке приоритетных направлений и показателей программы.

По характеру влияния на ход и конечные результаты реализации программы существенными являются следующие риски: нормативно-правовые, организационные и управленческие (непринятие или несвоевременное принятие необходимых нормативных актов, влияющих на мероприятия программы, недостаточная проработка вопросов, решаемых в рамках программы, недостаточная подготовка управленческого потенциала, неадекватность системы мониторинга реализации программы, отставание от сроков реализации программных мероприятий).

Устранение (минимизация) рисков связано с качеством планирования реализации программы, обеспечением мониторинга её осуществления и оперативного внесения необходимых изменений.

Макроэкономические риски связаны с возможностью ухудшения внутренней и внешней конъюктуры, снижением темпов роста национальной экономики, уровня инвестиционной активности, высокой инфляцией, кризисом банковской системы. Реализация данных рисков может вызвать необоснованный рост стоимости услуг в сфере культуры и искусства, снизить их доступность и сократить объем инвестиций в инфраструктуру отрасли.

Вероятность реализации финансовых рисков в значительной степени связана с возможностью реализации макроэкономических рисков. Однако, учитывая практику программного бюджетирования, охватывающего среднесрочную перспективу, данные риски можно оценить как умеренные.

К числу частично управляемых рисков относится дефицит в отрасли культуры квалифицированных кадров для внедрения программно-целевых методов и механизмов управления, ориентированных на результат.

Наибольшее отрицательное влияние на выполнение программы может оказать реализация макроэкономических рисков и связанных с ними финансовых рисков. В рамках программы отсутствует возможность управления этими рисками. Вероятен лишь оперативный учет последствий их проявления.

Минимизация финансовых рисков возможна на основе регулярного мониторинга и оценки эффективности реализации мероприятий программы, разработки дополнительных мер государственной поддержки сферы культуры, своевременной корректировки перечня мероприятий и показателей программы.

Минимизация указанных рисков достигается в ходе регулярного мониторинга и оценки эффективности реализации программы.

6. Механизм реализации программы

В соответствии с действующими нормативными правовыми актами Российской Федерации, Алтайского края, Красногорского района организацию выполнения мероприятий программы и контроль за их реализацией осуществляет Отдел.

В реализации мероприятий программы по согласованию участвуют муниципальные учреждения культуры, имеющие статус юридического лица, некоммерческие организации, органы местного самоуправления (согласованию).

Мониторинг реализации программы осуществляется 1 раз в год.

Объектом мониторинга является выполнение мероприятий программы в установленные сроки, сведения о финансировании программы на отчетную дату, степень достижения плановых значений индикаторов программы.

Финансирование программы производится в порядке, установленном для исполнения местного бюджета.

**Отдел:**

организует реализацию программы, принимает решение о внесении изменений в программу в соответствии с установленными порядком и требованиями;

контролирует выполнение программных мероприятий, выявляет несоответствие результатов их реализации плановым показателям, устанавливает причины недостижения ожидаемых результатов и определяет меры по их устранению;

запрашивает у участников программы информацию, необходимую для проведения мониторинга и подготовки отчета о ходе реализации и оценке эффективности программы;

рекомендует участникам программы осуществлять разработку отдельных мероприятий, планов их реализации;

формирует бюджетные заявки на финансирование соответствующих мероприятий программы;

обеспечивает эффективное использование средств, выделяемых на реализацию соответствующих мероприятий программы;

разрабатывает правовые акты, касающиеся реализации мероприятий программы;

подготавливает годовой отчет о ходе реализации программы.

**Участники программы:**

осуществляют реализацию мероприятий программы, в отношении которых они являются исполнителями или в реализации которых предполагается их участие;

обеспечивают формирование бюджетных заявок на финансирование мероприятий программы, подготовку обоснований для отбора первоочередных работ, финансируемых в рамках реализации программы;

вносят ответственному исполнителю предложения о необходимости внесения изменений в программу;

обеспечивают эффективное и целевое расходование средств, выделяемых на реализацию программы;

обеспечивают методическое сопровождение программных мероприятий, непрерывный мониторинг и оценку эффективности реализации программы;

разрабатывают нормативные правовые акты, касающиеся реализации мероприятий программы.

В программе предусматриваются мероприятия, направленные на обеспечение муниципальных учреждений культуры, искусства, образования специализированным оборудованием, музыкальными инструментами, в том числе за счет межбюджетных субсидий на реализацию муниципальных программ.